

Samstag 10. Oktober 2020
19.00 und 21.00 Uhr
Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Eröffnungskonzert
mit
Dejan Gavric (Flöte) & Goran Krivokapic (Gitarre)

Musik aus Japan für Flöte und Gitarre

Eine Kooperation von Hochschule für Musik Mainz, Koblenz Guitar Festival und MainzMusik

Michio Miyagi (1894 - 1956)
Haru no Umi
(für Flöte und Gitarre)

Takashi Ogawa (1952)
Suite espiègle
- Allegretto
- Scherzando
- Andante cantabile
- Allegro vivace
(für Flöte und Gitarre)

Toshio Hosokawa
Itsuki no Komori Uta
(für Flöte und Gitarre)

Tōru Takemitsu (1930 - 1996)
In the Woods
- 1. Wainscot Pond, nach einem Bild von Cornelia Foss, John Williams gewidmet
(für Gitarre)

Teruyuki Noda (1940)
Kokiriko, Variations on a Japanese Folktune für Flöte und Gitarre

Takashi Yoshimatsu (1953)
Digital Bird Suite, op. 15
- I Bird - phobia
- II A Bird in the Twilight
- III Twitter Machine
- IV A Bird in the Noon
- V Bird Circuit
(für Flöte und Gitarre)