

Montag 30. Mai 2022
20.00 Uhr
Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Manuel Barrueco

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
Aria con Variazione detta "La Frescobalda"

Domenico Scarlatti (1685-1757)
Sonate in e-moll, K. 292/L. 24
Sonate in e-moll, K. 32/L. 423
Sonate in E-Dur, K. 380/L. 23
Sonate in A-Dur, K. 208/L. 238
Sonate in A-Dur, K. 209/L. 428

Dionisio Aguado (1784-1849)
Le Fandango Varié, Op. 16

Pause

Manuel María Ponce (1882-1948)
Sonatina Meridional
- Campo (Allegretto)
- Copla (Andante)
- Fiesta (Allegro con brio)

Ignacio Cervantes (1847-1905)
Cuban Dances
- El Velorio (The Wake)
- La Celosa (The Jealous One)
- Mensaje (A Message)
- Adiós a Cuba (Farewell to Cuba)
- Los Tres Golpes (The Three Knocks)

Joaquín Malats (1872-1912)
La Morena (Cubana)
Serenata Andaluza
Serenata Española